



## Pauline Chavannes De Senerpont Domis

Pauline vertelt over zichzelf het volgende:

*Mijn* moeder komt uit Wormerveer, mijn vader uit Batavia. Bij ons op tafel stond iedere avond de schaal rijst naast de schaal met aardappelen. Mijn moeder kookte een 'gerechtje voor pa' en tegelijkertijd ook zuurkool met worst. Nu mijn vader er niet meer is en ik hem erg mis ben ik Indische recepten gaan bloggen en dan vooral recepten uit het Groot Indonesisch kookboek (1973) van Beb Vuyk. Inmiddels krijg ik reacties uit de hele wereld van Indo's die net als ik nooit willen vergeten hoe ontzettend lekker en gezond Indisch eten is. Het samen koken, tips uitwisselen, en praten over Indisch eten is meer dan alleen recepten uitwisselen. Mijn blog is voor mij een oneindige ontdekkingsreis naar exotische smaken en de verhalen die erachter schuil gaan. Wat dat betreft ben ik nog lang niet uitgegeten



### Voor zaterdag:

Voor bewoners vragen we geen bijdrage

### Voor zondag:

De standaard toegangsprijs (inclusief een drankje en Indisch buffet) bedraagt € 15,00 p.p.

Vrijwilligers en medewerkers van de Zinzia Zorgroep betalen € 10,00 p.p.

Aanmelden kan bij Machteld Klaren met e-mailadres: [m.klaren@zinzia.nl](mailto:m.klaren@zinzia.nl)  
Er zijn zondag 80 plaatsen beschikbaar. Meldt u snel aan want vol=vol

## “DE GESCHIEDENIS VAN DE INDISCHE RIJSTTAFEL”



De Indische Rijsttafel is immaterieel Indisch erfgoed. De vele schaaltes gevuld met onder andere toemis boontjes of goreng boontjes, saté, rendang, gado gado, sambal goreng telur of telur ketjap, babi ketjap, ayam goreng, daging smoor, roedjak manis, sambal goreng tahoe of sambal goreng tempé, atjar, ketimoen, seroendeng, sambalans, en vooral niet te vergeten de nasi puti vormen het materieel erfgoed.



Zaterdag 25 mei en zondag 26 mei organiseert Rumah Kita voor haar bewoners, familie, medewerkers, vrijwilligers en andere geïnteresseerden een culturele middag met als thema “DE GESCHIEDENIS VAN DE INDISCHE RIJSTTAFEL”

Op de beide culturele dagdelen kan worden genoten van interessante historische informatie over het ontstaan van de Indische rijsttafel, zijn er kookdemonstraties, we kunnen samen proeven, genieten van drankjes en is er een tentoonstelling met foto's van/ en allerlei (Indisch) keukengerei.

Zaterdag 25 mei is het evenement “DE GESCHIEDENIS VAN DE INDISCHE RIJSTTAFEL” helemaal bestemd voor onze bewoners. Zij zijn welkom om 10.30 uur in het Rumah Kita restaurant. Daar zal door Pauline Chavannes De Senerpont Domis. verteld worden over de geschiedenis van onze bekende ‘ Nasi rames’. Want wie kent niet tante Truus en haar man Paatje die later samen een restaurant Oud-Indië begonnen in Den Haag?

En weet u al alles over groene klepon? Met daarin het zachte zoete? Moeilijk te maken? Pauline Chavannes De Senerpont Domis. zal u hierover meer gaan vertellen.

De ochtend wordt om 12.00 uur afgesloten met een heerlijke Nasi rames maaltijd .

Op zondag 26 mei presenteert Rumah Kita het evenement “DE GESCHIEDENIS VAN DE INDISCHE RIJSTTAFEL”. Welkom zijn vrijwilligers & medewerkers van de Zinzia Zorggroep en andere geïnteresseerden. Inloop is vanaf 13.30 uur. We starten het programma om 14.00 uur.

Humphrey de la Croix, historicus, en auteur van verschillende boeken over Nederlands-Indië neemt u bij de hand en zal u gaan vertellen over het ontstaan lang geleden van de Indische Rijsttafel. Het belooft een bijzonder verhaal te worden omdat deze Indische rijsttafeltraditie door het Nederlandse Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed is erkend als immaterieel Indisch erfgoed.

Na de pauze is het woord aan Pauline Chavannes De Senerpont Domis. Zij zal ons laten zien hoe oude Indische eettradities veranderen en hoe dit onderdeel is geworden van een moderne wereldkeuken. De dag wordt om 17.00 uur afgesloten met een Indisch rijsttafel in het sfeervolle Rumah Kita restaurant.



**Humphrey de la Croix**

Humphrey de la Croix (Modjokerto 1957) is als historicus gespecialiseerd in de geschiedenis van Indische Nederlanders. Als mede-auteur schreef hij de boeken *Indië Herinnerd en beschouwd. Sociale geschiedenis van een kolonie 1930-1957*, *Gelders blauw. Indisch leven in de provincie* (2007) en *Imagine. Indische Nederlanders* (2018). In 2016 heeft Humphrey de la Croix samen met Jan van Aken er aan bijgedragen de Indische rijsttafel op de Nationale Erfgoedlijst te laten plaatsen. Naast verzorgen van publicaties en lezingen is hij hoofdredacteur van het online tijdschrift [www.indischhistorisch.nl](http://www.indischhistorisch.nl)